

PREISLISTE

Awagami
Factory®



STAND: 01. April 2026

Alle Preise sind Nettopreise und verstehen sich zzgl. MwSt. und Versandkosten.

Mit erscheinen dieser Preisliste verlieren alle vorherigen Ihre Gültigkeit!

Preisänderungen, Druck- und Tippfehler vorbehalten.

tbiesel.de

Handelsvertretung
photo + graphische Lösungen

Thomas Biesel
Ostwaldstraße 12
D-34212 Melsungen
T: +49 5661 92902 63
F: +49 5661 92902 64
M: +49 163 2521267
E: info@tbiesel.de
W: www.tbiesel.de

VERTRIEBENE MARKEN:

EPSON®

Canon



[mirage]

INNOVA
MORE THAN PAPER

Olmec
by Innova

+GOframe
your artwork

JETMASTER®
Image Display Systems
by Innova

ILFORD

ILFORD
ILFOJET
SOLVENT & LATEX MEDIA RANGE

ILFORD
OMNIJET
AQUEOUS INKJET MEDIA RANGE

ILFORD
ILFOGUARD
LAMINATING & MOUNTING RANGE

FUJIFILM

CANSON®
MANUFACTURE DEPUIS 1857
INFINITY

coating
DÉVELOPPEMENT

com2C
GoGreen



Hahnemühle

OLFA

mediaJET

Awagami
Factory®



Produkt und Beschreibung	Format	VE	Bestell-Nr	Preis in €	
				je Einh.	je m²

AWA I.J.P.
 阿波紙
 AWAGAMI INK JET PAPER

Awagami
 Factory® 

Probepackung



Testset Awagami™ PRO AIP Traditionelle Japan-Papiere

Probepackung "Awagami Inkjet Papers" mit einem Blatt pro Sorte

A4	210 mm	297 mm	18 Bl.	on stock 0562900743 ↑	19,95
----	--------	--------	--------	--------------------------	-------



Sample Book Awagami™ AIP Traditionelle Japan-Papiere

Gedrucktes Musterbuch A5 "Awagami Inkjet Collection"

A5	148 mm	210 mm	1 Stk.	on stock 9300060002	35,24
----	--------	--------	--------	------------------------	-------

Langsieb-Papiere



Mitsumata White Double Layered Japanisches Seidelbast-Papier 95g

Mitsumata Double Layered ist ein samtweiches, zwei-lagiges Papier, Vorderseite aus 100% Mitsumatafasern und Rückseite aus Zellstoff. Die Lagen können nach dem Drucken leichter getrennt werden und eignen sich damit für Schriftrollen und alle Kunstreproduktionen.

44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562000521	841,91	50,20
A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562000740	89,59	71,82
A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562000835	112,50	70,80



Kozo Double Layered Japanisches Maulbeerbaum-Papier 90g

Kozo Double Layered ist ein zwei-lagiges Papier, Vorderseite aus 100% Kozofasern, Rückseite aus Zellstoff. Die Lagen können nach dem Drucken getrennt werden, und eignen sich für Schriftrollen und Kunstreproduktionen. Auch feucht verklebbar.

3"	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	on stock 0562014521	515,45	30,74
A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562014740	68,11	54,60	
A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562014835	89,35	56,22	



Kozo Thin White Japanisches Maulbeerbaum-Papier 70g

Kozo Thin White ist ein klassisches Washi (Japan-Papier), besitzt aber die natürliche Anmut und Strapazierfähigkeit von Kozofasern. Empfohlen für die Reproduktion von Foto- und Kunstdrucken, sowie asiatische Illustrationen und Kunstwerke.

3"	17"	432 mm	15 m	1 Rll.	on stock 0562010161	191,65	29,58
3"	24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0562010251	254,15	27,78
3"	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562010521	410,45	24,48
A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562010740	50,55	40,52	
A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562010835	65,48	41,21	
A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562010720	115,23	46,19	

Produkt und Beschreibung		Format		VE		Bestell-Nr	Preis in €	
							je Einh.	je m²
 Kozo Thin Natural Japanisches Maulbeerbaum-Papier <i>Kozo Thin Natural ist ein klassisches Washi (Japan-Papier), besitzt aber die natürliche Anmut und Strapazierfähigkeit von Kozofasern. Empfohlen für die Reproduktion von Foto- und Kunstdrucken, sowie orientalische Illustrationen und Kunstwerke. Ohne optische Aufheller.</i>	70g							
	3"	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562011521	420,00	25,04
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562011740	51,75	41,49
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562011835	67,01	42,17
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562011720	117,95	47,28
 Kozo Thick White Japanisches Maulbeerbaum-Papier <i>Kozo Thick White ist ein klassisches Washi (Japan-Papier), besitzt aber die natürliche Anmut und Strapazierfähigkeit von Kozofasern. Empfohlen für die Reproduktion von Foto- und Kunstdrucken, sowie orientalische Illustrationen und Kunstwerke.</i>	110g					on stock		
	3"	17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0562012161	242,89	37,48
	3"	24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0562012251	291,60	31,87
	3"	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562012521	492,00	29,34
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562012740	64,72	51,88
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562012835	84,93	53,44
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562012720	151,68	60,80
	 Kozo Thick Natural Japanisches Maulbeerbaum-Papier <i>Kozo Thick Natural ist ein klassisches Washi (Japan-Papier), besitzt aber die natürliche Anmut und Strapazierfähigkeit von Kozofasern. Empfohlen für die Reproduktion von Foto- und Kunstdrucken sowie orientalische Illustrationen und Kunstwerke. Ohne optische Aufheller.</i>	110g						
3"		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562013521	505,50	30,14
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562013740	66,25	53,11
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562013835	87,14	54,83
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562013720	155,53	62,34
 Murakumo Kozo Select natural Japanisches Maulbeerbaum-Papier <i>Typisch japanisches "Washi" neutral weisses Künstlerpapier mit besonders urtümlicher Anmutung. Hergestellt aus 90% Kozo-Fasern und 10% Zellulose, hohe Festigkeit bei geringer Papierdicke. Für Wandbehänge und künstlerische Drucke mit natürlichem Charme.</i>	42g					on stock		
	2"	36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0562050431	286,25	20,88
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562050740	38,07	30,52
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562050835	40,13	25,25
 Murakumo Kozo Select white Japanisches Maulbeerbaum-Papier <i>Typisch japanisches "Washi" weisses Künstlerpapier mit besonders urtümlicher Anmutung. Hergestellt aus 90% Kozo-Fasern und 10% Zellulose, hohe Festigkeit bei geringer Papierdicke. Für Wandbehänge und künstlerische Drucke mit natürlichem Charme.</i>	42g					on stock		
	2"	36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0562051431	286,25	20,88
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562051740	38,07	30,52
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562051835	40,13	25,25

Produkt und Beschreibung		laten		VE		Bestell-Nr	Preis in €	
							je Einh.	je m²
 Inbe Thin White Japanisches Künstlerpapier <i>Inbe Thin White ist aus einer Mischung von Hanf- und Kozofasern hergestellt. Das charakteristische Merkmal dieses Papiers ist die filigrane Siebstruktur. Es wird empfohlen für Texte und Buchseiten und ist beidseitig bedruckbar.</i>	70g							
	3"	17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0562020161	104,27	16,09
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0562020251	147,00	16,07
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562020521	231,45	13,80
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562020740	34,71	27,83
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562020835	49,23	30,98
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562020720	72,80	29,18
 Inbe Thick White Japanisches Künstlerpapier <i>Inbe Thick White ist aus einer Mischung von Hanf- und Kozofasern hergestellt. Das charakteristische Merkmal dieses Papiers ist die filigrane Siebstruktur. Es wird empfohlen für Texte und Buchseiten und ist beidseitig bedruckbar.</i>	125g							
	3"	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562021521	294,11	17,54
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562021740	41,48	33,25
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562021835	58,42	36,76
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562021720	93,93	37,65
		A1	594 mm	841 mm	10 Bl.	0562021710	179,00	35,83
 Unryu Thin Japanisches Maulbeerbaum-Papier <i>Das Unryu hat ein weiches, klassisches Aussehen mit einem wolkenähnlichen Muster aus Kozofasern. Dieses verstärkt den Charakter und die Dynamik eines traditionellen Japanpapiers</i>	55g							
	3"	17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0562030161	180,00	27,78
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0562030251	238,55	26,07
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562030521	354,55	21,14
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562030740	50,87	40,78
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562030835	67,77	42,65
 Bamboo 110 Japanisches Papier aus Bambusfasern <i>Bamboo Paper ist ein feines, organisches Papier für Künstler und Designer mit Vorteilen gegenüber Papier auf Baumwollbasis. Das Papier wird mit den höchsten Ansprüchen an Langlebigkeit und Archivierbarkeit aus natürlichen Bambusfasern hergestellt.</i>	110g							
	3"	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562042521	167,24	9,97
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562042740	21,81	17,49
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562042835	26,97	16,97
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562042720	45,92	18,41
		A1	594 mm	841 mm	10 Bl.	0562042710	86,47	17,31
 Bamboo 170 Japanisches Papier aus Bambusfasern <i>Bamboo Paper ist ein feines, organisches Papier für Künstler und Designer mit Vorteilen gegenüber Papier auf Baumwollbasis. Das Papier wird mit den höchsten Ansprüchen an Langlebigkeit und Archivierbarkeit aus natürlichen Bambusfasern hergestellt.</i>	170g							
	3"	17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0562040161	117,71	18,16
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0562040251	159,30	17,41
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562040521	239,20	14,26
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562040740	24,90	19,96
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562040835	31,79	20,00
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562040720	52,12	20,89
	A1	594 mm	841 mm	10 Bl.	0562040710	99,91	20,00	

Produkt und Beschreibung		laten		VE	Bestell-Nr	Preis in €		
						je Einh.	je m²	
 Bamboo 250 Japanisches Papier aus Bambusfasern	<i>Bamboo Paper ist ein feines, organisches Papier für Künstler und Designer mit Vorteilen gegenüber Papier auf Baumwollbasis. Das Papier wird mit den höchsten Ansprüchen an Langlebigkeit und Archivierbarkeit aus natürlichen Bambusfasern hergestellt.</i>	250g			on stock			
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562041740	31,25	25,05
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562041835	35,32	22,23
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562041720	65,86	26,40
		A1	594 mm	841 mm	10 Bl.	0562041710	123,71	24,76
 Premio Kozo White Japanisches Maulbeerbaum-Papier	<i>Premio Kozo White ist ein geglättetes, zwei-lagiges Papier und lässt sich excellent mit hoher Auflösung bedrucken und weiter verarbeiten. Durch die Zweilagigkeit und die damit verbundene bessere Opazität wird die Lebendigkeit der Farben und die Detailtreue vergrößert.</i>	180g			on stock			
			100 mm	145 mm	10 Bl.	0562510892	13,20	91,03
			100 mm	145 mm	30 Bl.	0562510893	36,40	83,68
		A5	148 mm	210 mm	10 Bl.	0562510750	24,41	78,54
		A4	210 mm	297 mm	10 Bl.	0562510740	50,87	81,56
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562510835	132,36	83,30
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562510720	244,20	97,88
A1	594 mm	841 mm	10 Bl.	0562510710	488,18	97,72		
 Premio Unryu Japanisches Maulbeerbaum-Papier	<i>Premio Unryu ist eingeglättetes zwei-lagiges Papier und lässt sich mit hoher Auflösung excellent einseitig bedrucken und weiter verarbeiten. Das klassische Aussehen mit einem wolkenähnlichen Muster aus Kozofasern verstärkt den Charakter eines traditionellen Japanpapiers.</i>	165g						
			100 mm	145 mm	10 Bl.	0562530892	11,26	77,68
			100 mm	145 mm	30 Bl.	0562530893	30,00	68,97
		A5	148 mm	210 mm	10 Bl.	0562530750	21,32	68,59
		A4	210 mm	297 mm	10 Bl.	0562530740	40,45	64,86
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562530835	102,30	64,38
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562530720	183,50	73,55
A1	594 mm	841 mm	10 Bl.	0562530710	362,00	72,46		

Produkt und Beschreibung	Format	VE	Bestell-Nr	Preis in €	
				je Einh.	je m²

Echt-Bütten-Papiere



Bizan Medium

200g

Japanisches Echt-Bütten-Papier

Traditionell handgeschöpftes, wertvolles Büttenpapier aus einer Mischung von Kozo (=Maulbeerbaumrinde) - und Hanffasern, mit echtem Büttenrand an allen vier Seiten.

A4	210 mm	297 mm	5 Bl.	0562800740	91,43	293,20
A3+	329 mm	483 mm	5 Bl.	0562800835	155,68	195,94
A2	420 mm	594 mm	5 Bl.	0562800720	276,73	221,85
A1	594 mm	841 mm	5 Bl.	0562800710	337,03	134,93
pano	210 mm	594 mm	5 Bl.	0562800910	138,44	221,96
pano	330 mm	965 mm	5 Bl.	0562800920	303,09	190,35



Bizan Thick

300g

Japanisches Echt-Bütten-Papier

Traditionell handgeschöpftes, wertvolles Büttenpapier aus einer Mischung von Kozo (=Maulbeerbaumrinde) - und Hanffasern, mit echtem Büttenrand an allen vier Seiten.

A3+	329 mm	483 mm	5 Bl.	0562801835	174,23	219,28
A2	420 mm	594 mm	5 Bl.	0562801720	311,24	249,51
A1	594 mm	841 mm	5 Bl.	0562801710	389,20	155,82



Bizan White Medium

200g

Japanisches Echt-Bütten-Papier

Traditionell handgeschöpftes, wertvolles Büttenpapier aus einer Mischung von Kozo (=Maulbeerbaumrinde) - und Hanffasern, mit echtem Büttenrand an allen vier Seiten.

A4	210 mm	297 mm	5 Bl.	0562802740	91,20	292,45
A3+	329 mm	483 mm	5 Bl.	0562802835	155,68	195,94
A2	420 mm	594 mm	5 Bl.	0562802720	276,73	221,85
A1	594 mm	841 mm	5 Bl.	0562802710	337,03	134,93
A0	841 mm	1.189 mm	5 Bl.	0562802700	1.255,83	251,18
pano	210 mm	594 mm	5 Bl.	0562802910	138,02	221,29
pano	330 mm	965 mm	5 Bl.	0562802920	302,20	189,80



Bizan White Thick

300g

Japanisches Echt-Bütten-Papier

Traditionell handgeschöpftes, wertvolles Büttenpapier aus einer Mischung von Kozo (=Maulbeerbaumrinde) - und Hanffasern, mit echtem Büttenrand an allen vier Seiten.

A3+	329 mm	483 mm	5 Bl.	0562803835	173,68	218,60
A2	420 mm	594 mm	5 Bl.	0562803720	311,24	249,51
A1	594 mm	841 mm	5 Bl.	0562803710	387,93	155,31



Shiramine Postcards

260g

Traditionelles japanisches Washi-Papier

Shiramine postcard ist getreu nach der „Tamezuki“ Methode hergestellt. Es wird so dick wie möglich geschöpft und eignet sich für Kunstdrucke, Fotografien und individuelle Portfolios

100 mm	145 mm	5 Bl.	0562890892	17,32	238,84
100 mm	145 mm	20 Bl.	0562890893	60,89	209,97

on stock